

## Studijní plán samostatného studia navazujícího magisterského programu FILMOVÁ STUDIA

*Kód SIS      hodin předn./sem.      Atestace      Kredity*  
*zimní s.      letní s.*

### Povinné oborové předměty

Workshop I.	AFV500007	24 <sup>1</sup>		Z + Zk	8
Workshop II.	AFV500008	24 <sup>2</sup>		Z + Zk	8
Workshop III.	AFV500009	24 <sup>3</sup>		Z + Zk	8
Magisterský metodologický seminář A: Teorie	AFV500003	- / 2		Zk	6
Magisterský metodologický seminář B: Historie	AFV500004		- / 2	Zk	6
Aplikovaný výzkum: Týmový projekt	AFV500005	- / 2		Zk	6
Diplomový seminář A	AFV500001	- / 2		Z	4
Diplomový seminář B	AFV500006		- / 2	Z	4

### Povinně volitelné předměty

<b>PVP 1:</b> Přednášky z dějin a teorie filmu	<b>20</b>
<b>PVP 2:</b> Semináře z dějin a teorie filmu	<b>36</b>

**Volitelné předměty** plní student v libovolném hodinovém rozsahu se ziskem takového počtu kreditů, aby celkem za své studium získal **120 kreditů**.

Maximální podíl kreditů za volitelné předměty pro průběžnou kontrolu studia: 20 %.

**Státní závěrečná zkouška** (pořadí předmětů není stanoveno):

SZ1: Obhajoba diplomové práce

SZ2: a) Dějiny světového filmu; b) Dějiny českého a slovenského filmu; c) Teorie filmu a audiovizuální kultury.

Celkový počet kreditů za povinné a povinně volitelné předměty: 50 + 56 = 106. Tato hodnota činí 88 % počtu 120 kreditů nutných pro konání poslední části státní závěrečné zkoušky.

Standardní doba studia: 2 roky

Prerekvizity, korekvizity a neslučitelnosti povinných a povinně volitelných předmětů: nejsou

### DOPORUČENÝ STUDIJNÍ PLÁN

Pořadí plnění jednotlivých předmětů není předepsáno a závisí na vlastní volbě každého studenta a na realizaci jednotlivých předmětů v každém roce.

<sup>1</sup>Workshopy jsou nepravidelné, v průměru se jedná o 3 dny po 8 hodinách. Učí je externí vyučující.

<sup>2</sup>Workshopy jsou nepravidelné, v průměru se jedná o 3 dny po 8 hodinách. Učí je externí vyučující.

<sup>3</sup>Workshopy jsou nepravidelné, v průměru se jedná o 3 dny po 8 hodinách. Učí je externí vyučující.