

Úvod do filmových studií

Sylabus

ZS 2011-12

Út 10:50-12:25, míst. 429

Garant: David Čeněk

Cíl předmětu:

Předmět Úvod do filmových studií seznámí **studenty prvního ročníku** s obsahem a aktuálními trendy v teorii a historii oboru filmová studia. Kurz je koncipován tak, aby se posluchači zároveň měli možnost seznámit se všemi kmenovými pedagogy katedry a jejich profesním zaměřením. Kurz je určen pouze pro první ročník. Je vyučován postupně všemi kmenovými pedagogy katedry.

Podmínky k získání atestace (zkouška):

Student si vybere jedno z přednášených témat, které po dohodě s příslušným vyučujícím zpracuje dle jeho pokynů. Zkouška se tedy bude skládat písemnou formou nebo kombinovanou formou rozhovoru nad písemnou prací. Rozsah a zadání si určí každý pedagog sám.

ATESTACI VÁM MŮŽE ZAPSAT PŘÍSLUŠNÝ PEDAGOG NEBO GARANT KURZU.

V případě jakýchkoliv nejasností pište na davce73@yahoo.fr.

Témata:

- 1. 10. 13:00 úvodní setkání, seznámení s oborem a studiem doc. PhDr. I. Klimeš et al.
- 2. 10. historie a definice oboru filmová studia doc. PhDr. I. Klimeš
- 16. 10. historie a definice oboru vizuální studia PhDr. Petra Hanáková Ph. D.

Výuka v rámci sokolovského semináře – zajišťuje PhDr. David Čeněk

19. 10. 15h00-16h30 Úvod do filmové analýzy I. (střih),

21. 10. 11h00-12h30 Úvod do filmové analýzy II. (kamera)

/organizační informace pro studenty: viz příloha tohoto sylabu/

ZADÁNÍ PÍSEMNÉ ZKOUŠKY BUDE SOUVISET S PROGRAMEM SEMINÁŘE !!!

- 23. 10. *hodina odpadá – náhrada za sokolovský seminář*
- 30. 10. *hodina odpadá – náhrada za sokolovský seminář*
- 6. 11. *hodina se spojuje s Film. proseminářem: exkurze Knihovna NFA* doc. PhDr. Ivan Klimeš
- ???. 11.¹ exkurze do Národního filmového archivu Tereza Czesany Dvořáková, Ph. D.
- 20. 11. možné přístupy k filmové analýze doc. PhDr. Stanislava Přádná
(práce s herci)
- 27. 11. možné přístupy k filmové historii doc. PhDr. I. Klimeš
- 4. 12. instituce filmové vědy doc. PhDr. I. Klimeš
- 11. 12. kritika a publicistika doc. PhDr. Stanislava Přádná
- 18. 12. licencované databáze a práce s nimi Radka Syrová (KJP)
/zajišťuje dr. Svatoňová/

¹ Datum bude upřesněno dle možností NFA.

Příloha: Organizační informace k sokolovskému semináři

Program semináře naleznete na <http://filmsokolov.cz/>

AKREDITACE - zdarma

DOPRAVA - vlak (nejvhodnější je R 608 Svatava - Praha: 9:29-Sokolov: 13:11) či bus (Student Agency apod. každou hodinu do Karlových Varů)

UBYTOVÁNÍ - nejlevnější variantou je ubytování v tělocvičně ZŠ Sokolov (Křížíkova 1916, Sokolov) - 30Kč/noc. Vlastní karimatka a spacák se hodí. Toto ubytování se řeší až s nám na místě v kině Alfa - ubytování dostanou pásku na ruku, která jim umožní vstup do tělocvičny. Kapacita tělocvičny je takřka neomezená, toto ubytování tedy není nutné nijak rezervovat.

Další možnosti jsou uvedeny na našich stránkách zde: <http://filmsokolov.cz/chci-se-zucastnit/>

Nejlepší (protože nejbliže kinu) další a dražší (než tělocvična) možnosti ubytování je v jedné z ubytoven SSZS (Boženy Němcové 1780, Sokolov) - zde se ceny pohybují od 195 do 305 Kč/noc - viz <http://www.szs.cz/cenik.html>. toto ubytování si studenti rezervují a vyřizují sami - rezervace na tel. 359 808 424 (volat prosím po 15:30).

kontakt na festival: FILM SOKOLOV : Kamila Dohnalová kamila.dohnalova@filmsokolov.cz