

Název: **FESTIVALOVÁ DRAMATURGIE**

Forma: jednosemestrální seminář

Vyučující: David Čeněk

Časový rozsah: 2 hodiny týdně

Charakteristika obsahu:

Jde o prakticky zaměřený seminář určený pro studenty druhých a vyšších ročníků. Půjde o zapojení do přípravy programu Festivalu LITOMĚŘICE PO... a možná Letní filmové školy v Uherském Hradišti. Předpokladem je ochota zapojit se do tvorby konkrétního programu se všemi důsledky z toho vyplývajícími (včetně účasti na festivalu). Na začátku semestru si rozdělíme jednotlivé úkoly – vytvoření koncepce programu, zajišťování autorských práv, shánění kopií, PR, texty do katalogu a popřípadě jiné aktivity, které vyplynou z konkrétních požadavků každého festivalu. Student získá průpravu především v oblasti autorských práv, strategie tvorby festivalového programu, v práci se svěřeným finančním rozpočtem a přípravě propagačních materiálů. Předpokládá se, že festivaly vám následně dají možnost i aktivní účasti během jejich průběhu formou lektorských úvodů nebo jiné organizační práce.

Forma atestace a požadavky: splnění povinností v rámci konkrétního festivalu dle zadaných úkolů (bude upřesněno na začátku semestru).